

Lire, dire et entendre !

Foisonnantes, impertinentes et poétiques, les écritures dramatiques pour l'enfance et la jeunesse portent un regard singulier sur le monde.

Les Sept Collines et Les Treize Arches s'associent à cette édition 2018 du «1^{er} juin des écritures théâtrales jeunesse»* pour vous faire découvrir des auteurs et des artistes aux univers riches et généreux. Un avant-goût des compagnonnages artistiques portés par la future Scène Nationale.

**événement national organisé
par Scènes d'Enfance – Assitej France,*

<http://www.1erjuinecriturestheatrales.com>

«Le livre de théâtre est silencieux en apparence. Dès que tu l'ouvres, tu entends ses voix et elles peuvent devenir les tiennes. Dès que tu bouges un peu, il devient ton corps. Dès que tu remplis l'espace, il devient scène.

Le livre de théâtre est donc, un livre, un théâtre, toi et les autres. Alors, pour une fois, donnons-lui une fête, le 1^{er} juin.»

**Message adressé par Nathalie Papin,
autrice associée à l'édition 2018**

entrée libre et gratuite

renseignements

Les Sept Collines 05 55 26 99 10 // www.septcollines.com

  /les7collines

Les Treize Arches 05 55 24 62 22 // www.treizearches.com

 /brive.lestreizearches  /LesTreizeArches

Les Sept Collines et les Treize Arches présentent :

LE 1^{ER}
JUN

DES ÉCRITURES
THÉÂTRALES
JEUNESSE
2018!

Brive / Tulle



Conversation avec Françoise du Chaxel
autrice et directrice de la collection
« Théâtrales Jeunesse » aux Éditions Théâtrales.

11h – Médiathèque Intercommunale
Éric Rohmer de Tulle
Entrée libre

Françoise du Chaxel nous propose une courte histoire des écritures jeunesse, émaillée d'extraits pour un échange décontracté avec le public. Et pour les audacieux, la possibilité de s'essayer à la lecture à voix-haute !



JUIN

En scène !
Découverte de la sélection Collidram
avec les collégiens de la Corrèze

13h30 – Les Sept Collines, Théâtre de Tulle
Entrée libre

Collidram* est un prix national décerné par les collégiens de différents établissements à un texte de théâtre, organisé par l'association Postures. Marie-Noëlle Bordeaux (comédienne) a animé des ateliers de lectures et de critique d'œuvres auprès des élèves des classes de 5ème des collèges d'Allasac et de Jean Moulin à Brive. Les deux classes montent sur scène pour défendre leur coup de cœur devant une centaine de collégiens du collège Victor Hugo de Tulle.

*La *bataille d'Eskandar* de Samuel Gallet est lauréat 2018.



Lectures

19h – Les Treize Arches, Théâtre de Brive - Entrée libre

En attendant de les découvrir en intégralité la saison prochaine, voici, dans un cadre intimiste, une lecture de deux projets ambitieux*, suivis d'un échange avec les artistes.



©Marin Baebler

Léonie et Noélie

de Nathalie Papin par Karelle Prugnaud et la compagnie L'envers du décor.



©Thomas Borhl

Mille Ans

de Marc-Antoine Cyr par Laurance Henry, de la compagnie AK Entrepôt.

*coproduction
Scène Nationale Brive/Tulle